# *http://www.governo.it/images/stellone.gif*

# *Ministero della Pubblica Istruzione*

# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

# “N. D’APOLITO”

**Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado**

ViaDante, 33-71010 CAGNANO VARANO (FG) - Cod.Mecc. FGIC821005

Cod. Fisc.93032510716- Tel/fax 0884-8252 –[**www.scuoladapolito.gov.it**](http://www.scuoladapolito.gov.it)

e-mail: [FGIC821005@](mailto:fgmm027005@istruzione.it)ISTRUZIONE.IT[FGIC821005@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:FGIC821005@PEC.ISTRUZIONE.IT)

**CURRICOLO**

**DISCIPLINARE**



ANNO SCOLASTICO 202../202..

**CLASSE PRIMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** |
| **ITALIANO** | **Team classi prime** |

|  |  |
| --- | --- |
| **GRADO DI SCUOLA** | **CLASSE** |
| **PRIMARIA** | **CLASSE PRIMA** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** |
| * L’alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari…) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. * Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. * Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell’infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. * Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura). * Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l’esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui. * Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa. | |  | | --- | | **Imparare ad imparare**  Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi.  Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.  Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare. | | **Comunicare**  Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista. | | **Progettare**  Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe. | | **Collaborare e partecipare**  Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri. | | **Agire in modo autonomo e responsabile**  Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità. | | **Risolvere i problemi**  Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni. | | **Individuare collegamenti e relazioni**  Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante. | | **Acquisire ed interpretare l’informazione**  Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo. | |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| **A. Ascoltare e parlare**  A1. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali.  A2. Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente.  A3. Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale.  A4. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei messaggi trasmessi.  **B. Leggere**  B1. Utilizzare tecniche di lettura.  B2. Leggere, comprendere parole e semplici frasi.  B3. Leggere e comprendere brevi testi.  B4. Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche tratte dalla  letteratura per l’infanzia.  **C. Scrivere**  C1. Scrivere parole e semplici frasi.  C2. Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.  C3. Completare in modo coerente un testo.  C4. Utilizzare i diversi caratteri nella comunicazione scritta.  **D. Riflettere sulla lingua**  D1. Rispettare le convenzioni della scrittura e della lettura.  D2. Discriminare ed usare le principali convenzioni ortografiche (digrammi,  trigrammi, doppie,…).  D3. Utilizzare i segni di punteggiatura forte: punto – virgola – punto  interrogativo ed esclamativo. |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI VALUTAZIONE** |
| **A. Ascoltare e parlare**  A1. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.  A2. Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.  **B. Leggere**  B1. Padroneggiare le diverse modalità di lettura.  **C. Scrivere**  C1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.  C2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia.  **D. Riflettere sulla lingua**  D1. Rispettare e discriminare le principali convenzioni ortografiche (digrammi,  trigrammi, doppie,…). |

|  |
| --- |
| **ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO** |
| * Conversazioni, ascolto di letture fatte dall’insegnante, racconto di esperienze personali. – Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti. – Presentazione delle vocali e delle consonanti attraverso i brani e i personaggi proposti dal libro di testo. – Analisi dei suoni corrispondenti ai fonemi. – Giochi di combinazione dei fonemi e lettura di semplici parole. * Lettura di semplici parole e frasi con il supporto di immagini e con l’utilizzo dei vari caratteri. – Attività di comprensione dei contenuti letti. – Ripetizione e memorizzazione di filastrocche finalizzate anche all’apprendimento della scrittura. * Attività di pregrafismo. – Riproduzione di parole copiandole dalla lavagna. – Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto d’immagini. – Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole. – Uso dei diversi caratteri di scrittura. – Racconto o ricostruzione di un’esperienza, di un testo letto o ascoltato con l’uso degli indicatori temporali. * Attività di pregrafismo. – Riproduzione di parole copiandole dalla lavagna. – Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto d’immagini. – Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole. – Uso dei diversi caratteri di scrittura. – Racconto o ricostruzione di un’esperienza, di un testo letto o ascoltato con l’uso degli indicatori temporali. |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA** |
| Attività di pregrafismo. – Riproduzione di parole copiandole dalla lavagna. – Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto d’immagini. – Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole. – Uso dei diversi caratteri di scrittura. – Racconto o ricostruzione di un’esperienza, di un testo letto o ascoltato con l’uso degli indicatori temporali. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  **(modalità e verifica)** |
| 1. Comunicare oralmente in modo adeguato.  2. Leggere e comprendere semplici brani.  3. Produrre semplici testi scritti.  4. Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica. |