# *http://www.governo.it/images/stellone.gif*

# *Ministero della Pubblica Istruzione*

# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

# “N. D’APOLITO”

**Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado**

ViaDante, 33-71010 CAGNANO VARANO (FG) - Cod.Mecc. FGIC821005

Cod. Fisc.93032510716- Tel/fax 0884-8252 –[**www.scuoladapolito.gov.it**](http://www.scuoladapolito.gov.it)

e-mail: FGIC821005@ISTRUZIONE.ITFGIC821005@PEC.ISTRUZIONE.IT

**CURRICOLO**

 **DISCIPLINARE**



ANNO SCOLASTICO 202../202..

**CLASSE PRIMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** |
|  **ITALIANO** |  **Team classi prime** |

|  |  |
| --- | --- |
| **GRADO DI SCUOLA** | **CLASSE** |
| **PRIMARIA** | **CLASSE PRIMA** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** |
| * L’alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari…) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
* Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
* Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell’infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
* Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
* Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l’esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
* Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.
 |

|  |
| --- |
| **Imparare ad imparare**Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi.Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare. |
| **Comunicare**Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista. |
| **Progettare**Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe. |
| **Collaborare e partecipare**Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri. |
| **Agire in modo autonomo e responsabile**Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità. |
| **Risolvere i problemi**Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni. |
| **Individuare collegamenti e relazioni**Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante. |
| **Acquisire ed interpretare l’informazione**Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo. |

 |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| **A. Ascoltare e parlare**A1. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali.A2. Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente.A3. Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale.A4. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei messaggi trasmessi.**B. Leggere**B1. Utilizzare tecniche di lettura.B2. Leggere, comprendere parole e semplici frasi.B3. Leggere e comprendere brevi testi.B4. Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche tratte dalla  letteratura per l’infanzia.**C. Scrivere**C1. Scrivere parole e semplici frasi.C2. Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.C3. Completare in modo coerente un testo.C4. Utilizzare i diversi caratteri nella comunicazione scritta.**D. Riflettere sulla lingua**D1. Rispettare le convenzioni della scrittura e della lettura.D2. Discriminare ed usare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie,…).D3. Utilizzare i segni di punteggiatura forte: punto – virgola – punto  interrogativo ed esclamativo. |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI VALUTAZIONE** |
| **A. Ascoltare e parlare**A1. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.A2. Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.**B. Leggere**B1. Padroneggiare le diverse modalità di lettura.**C. Scrivere**C1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.C2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia.**D. Riflettere sulla lingua**D1. Rispettare e discriminare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie,…). |

|  |
| --- |
| **ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO** |
| * Conversazioni, ascolto di letture fatte dall’insegnante, racconto di esperienze personali. – Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti. – Presentazione delle vocali e delle consonanti attraverso i brani e i personaggi proposti dal libro di testo. – Analisi dei suoni corrispondenti ai fonemi. – Giochi di combinazione dei fonemi e lettura di semplici parole.
* Lettura di semplici parole e frasi con il supporto di immagini e con l’utilizzo dei vari caratteri. – Attività di comprensione dei contenuti letti. – Ripetizione e memorizzazione di filastrocche finalizzate anche all’apprendimento della scrittura.
* Attività di pregrafismo. – Riproduzione di parole copiandole dalla lavagna. – Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto d’immagini. – Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole. – Uso dei diversi caratteri di scrittura. – Racconto o ricostruzione di un’esperienza, di un testo letto o ascoltato con l’uso degli indicatori temporali.
* Attività di pregrafismo. – Riproduzione di parole copiandole dalla lavagna. – Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto d’immagini. – Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole. – Uso dei diversi caratteri di scrittura. – Racconto o ricostruzione di un’esperienza, di un testo letto o ascoltato con l’uso degli indicatori temporali.
 |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA** |
| Attività di pregrafismo. – Riproduzione di parole copiandole dalla lavagna. – Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto d’immagini. – Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole. – Uso dei diversi caratteri di scrittura. – Racconto o ricostruzione di un’esperienza, di un testo letto o ascoltato con l’uso degli indicatori temporali.  |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE****(modalità e verifica)** |
| 1. Comunicare oralmente in modo adeguato.2. Leggere e comprendere semplici brani.3. Produrre semplici testi scritti.4. Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica. |